Centro Educativo Jean Piaget

**Calificación: 7**

**Pregunta de investigación y resumen: 2/2**

**Introducción: 1/1**

**Marco Teórico: 2/3**

**Discusión y conclusiones: 1/3**

**Formato: 1 /1**

Leyendas de la Mitología Griega, ¿representación de la cultura griega?

Valeria Rico Aviña

TMI

4°

8 – 12 - 2018

INDICE

RESUMEN 3

PROBLEMAS DE INVESTIGACION 3

OBJETIVO 3

JUSTIFICACIÓN 3

MARCO TEÓRICO 4

CONCLUCIONES 5

**Resumen:** Lo que se pretende de investigar es la cultura de los griegos mediante las leyendas de la mitología griega y relacionar sus dioses con otras culturas como los antiguos egipcios que tenían dioses parecidos a los de Grecia.

Introducción

**Problemas de investigación:**

* ¿Cuál es la relación de las leyendas y mitos con la verdadera manera de vivir de un antiguo griego? Si no se encuentra ninguna relación o menos de las pensadas buscar la razón de ello.
* ¿Los dioses tienen relación entre ellos?

Se necesita saber esto para conocer un poco más con la cultura griega y su forma de pensar.

* ¿El dios de la cultura católica tiene algunas semejanzas con los dioses de la antigua Grecia?

Es para revisar si realmente los dioses de la antigua Grecia se parecían a otros dioses de diferentes culturas ya que algunas personas piensan que muchas culturas rezaban a los mismos dioses, pero la diferencia son sus nombres.

* ¿Los dioses y semidioses que aparecen en los mitos, son la representación de algunos de los gobernantes o personas ricas en la cultura griega?

**Objetivo:**

* Investigar y conocer más a fondo a los antiguos griegos mediante los mitos griegos:

1. Prometeo, el ladrón del fuego.
2. La caja de pandora.
3. Deucalión y Pirra.

* Saber cual era la forma de vida de los antiguos griegos y cuáles eran sus creencias.
* Revisar si hay una relación con dioses de otras culturas.
* Observar y comparar primero de una manera superficial para después comparar con mayor información.

**Justificación:**

Esta investigación ayudará a entender el modo de vida de los griegos, además de tener una idea de cuales eran sus creencias como con respecto a sus dioses. Además de darnos unas ideas de cómo varios imperios tenían las mismas ideas o incluso los mismos dioses, pero con diferentes nombres. También podremos darnos cuenta si la vida de el emperador era algo parecida a la de un dios en un mito.

**Marco Teórico:**

La cultura griega se encuentra en los siglos XII y VIII. Los griegos fueron tan poderos a tal punto que en todos los países se hablaba el griego con variantes dialectales.

Los griegos eran politeístas ya que creían en mas de un dios, algunos de ellos eran: Zeus, Poseidón, Hera, Hades, Afrodita etc. Ellos eran de igual manera eran panteístas que se refiere a que ellos rendían culto a los fenómenos naturales. Algo mas que los caracteriza es que eran antropomórficos, ellos decían que sus dioses tenían forma humana con los mismos errores que tendría un humano normal, solo que la diferencia entre los griegos y sus dioses es que los dioses eran mucho más bellos, listos, altos y eran más felices que los humanos.

Ya con esta pequeña introducción de los griegos podemos empezar a dar una revisión superficial a los mitos antes mencionados.

En el mito llamado “Prometeo, el ladrón del fuego” se menciona que los dioses viven en un Olimpo o también llamado el lugar más cercano a las estrellas donde los dioses paseaban por unos hermosos jardines llenos de colores, celebraban grandes banquetes en sus palacios de mármol además de tener las mejores comidas a su disposición.

Mientras bajo sus pies se encuentran los hombres quienes fueron hechos con arcilla a lo que ellos se dedicaban era a quedar los campos y a su ganado y cada vez que necesitaban ayuda les rezaban a los dioses y después agredían por la ayuda mediante los sacrificios. Lo que sacrificaban a los dioses eran los mejores animales que les pertenecían o si no ofrecían sus mejores cultivos.

En este mito se habla de Prometeo quien decide darle la carne de un robusto buey a lo hombres y solo ofrecer los huesos a los dioses, los que se encontraban con el lo llamaron loco por querer dar la peor parte a los dioses, el en cambio protesto diciendo que los dioses siempre gozaban de dulces comidas y del mejor licor. Los demás al escucharlo decir tales palabras se quedaron sorprendidos porque nadie se atrevía a decir algo de los dioses porque como ellos dicen los dioses los saben todo.

Algo interesante que menciona Zeus es que al ser el Padre de los dioses era normal que no lo vieran a la cara ya que era temido por muchos hombres, para después sufrir de una trampa por parte de Prometeo donde se muestra a Zeus demasiado molesto para después castigar a los hombres quitándoles el fuego, claro Prometeo no se quedo sin hacer nada y arrebata el fuego y se los entrega a los hombres de nuevo. Cuando Zeus se entera del sucedido él se molesta diciendo que fue dejado en ridículo delate de todos, para después castigar a los hombres mandando a Pandora y haciendo de la vida de Prometeo un infierno.

Lo interesante aquí es que muestra Zeus como un dios que le importa su superioridad e incluso le parece que la gente le tema ya que de esa manera la gente no se enfrentaría a él. Haciendo una pequeña comparación a el Dios de los cristianos, a el lo muestran como un gran sabio que no se venga de la gente y no pide sacrificios a todos los que creen en el además de que muy rara vez la gente que no sabe de que es capaz le temen. Si les a hecho algunos castigos a los hombres, pero no como Zeus.

Según el mito que se encuentra en el libro de Angelidou ” La caja de Pandora”, Zeus dejo en la caja todas las desgracias posibles donde su objetivo era acabar con todos los hombres (con el único objetivo de acabar hacerlos ver que no pueden mentirles a los dioses) incluyendo a Pandora a quien había mandado con la caja a la Tierra, pero los hombres se salvaron gracias a uno de los hijos de Zeus con nombre de Hefesto quien escondió dentro de la caja un suspiro que los salvo. Los hombres siguieron con sus vidas de lo más normal, aunque claro esta jamás volvió a ser como era, aunque Dios de la religión de los cristianos hizo algo parecido con Adán y Eva creo que jamás fue con la crueldad con la que lo hizo Zeus.

El mito “Deucalión y Pirra” muestra que después de que Pandora abriera la caja donde se encontraban todas las desgracias del mundo, se empezaron guerrillas entre ellos por lo que después Zeus pidió oscureciendo el cielo, que pararan de pelear entre ellos y abandonaran toda violencia. Pero ellos no hicieron caso por lo que Zeus hizo llover 9 días y 8 noches, los únicos sobrevivientes fueron Pirra y Deucalión, hijo de Prometeo que desde hace días sabia de las malas intenciones de Zeus.

En esta parte del mito podemos darnos cuenta del gran parecido que tiene este mito con la historia de la biblia del arca del Noe con la diferencia que Dios fue el que le dijo a Noe acerca de lo que se avecinaba, pero Deucalión fue advertido por su padre, incluso sus consejos (de Dios a Noe y de Prometeo a su Deucalión) fueron casi iguales ya que los dos dijeron que crearan un arca para poder sobrevivir. En ambos casos la tierra quedo sin humanos, mas que los que se encontraban en el arca.

**Conclusiones:**

Los dioses de la cultura griega tienen un gran parentesco con algunas otras culturas como lo sería la cultura egipcia y la cultura azteca ya que sus dioses al igual que en la cultura griega algunos de ellos representan a elementos como lo sería el agua o la tierra y tienen a su dios de la guerra y había siempre un dios creador.

Zeus tiene muchos amoríos por lo que tiene muchos hijos y algunos de ellos serían, Apolo, Afrodita, Atenas, Ares etc. También Zeus tiene a sus hermanos quienes serían Hades y Poseidón pero todo esto no se encuentra reflejado en la mitología, sino que en los libros escritos por griegos venerando a los dioses.

El dios que se muestra en el catolicismo puede llegar a ser un poco cruel como se pudo notar en el arca de Noé matando a las personas que había en la tierra sin importar si apenas eran niños inofensivos, a comparación de Zeus (el cual a mi criterio es el que más se puede comparar) Zeus se muestra como un dios que es más malvado o al menos se muestra más malo en los mitos que lo que se muestra de dios en la biblia católica.

Hablando de que si las personas poderosas de Grecia vivían como los dioses en los mitos pues obviamente no vivían en lugares tan altos como sería el Olimpo pero sus lujos pueden ser fácilmente comparados a los lujos que se decía que tenían los dioses.

**Referencias:**

Historia Universal (s.f.) Recuperado de: <https://mihistoriauniversal.com/edad-antigua/cultura-griega/>

Angelidou M. (2008). *Mitos Griegos*. España: CUCAÑA.